|  |
| --- |
| **Fiche didactique Roméo kiffe Juliette – Grand corps malade** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Etape** | **Activité** | **Outils** |
| **Découvrir** | * Présentez les objectifs
* Les élèves font un nuage de mots sur la pièce de théâtre Romeo and Juliet, soit en français, anglais ou néerlandais.
* Evaluez leurs nuages de mots pour élargir leur connaissance de base.
 |  |
| **Elargir**  | * Expliquez les principes du slam + le lien avec le théâtre classique.
 |  |
| **Approfondir** | * Analysez les paroles en mettant le lien avec la pièce classique.
 |  |
| **Présenter** | * Les élèves font une bande dessinée selon l’exercice sur le site.
 | [Canva](https://www.canva.com/create/comic-strips/)[Argot](http://www.dictionnairedelazone.fr/dictionary/lexical) |

**La poésie en slam**

* Met l’accent sur l’oralité et la performance pour montrer la passion, du rythme et pour captiver le publique.

**Le théâtre classique (drame)**

Trois unités :

* Unité d’action : une seule intrigue
* Unité de temps : la pièce se déroule en 24 heures.
* Unité de lieu : la pièce se déroule dans un seul lieu (ou bien décor).

La vraisemblance :

* La vraisemblance : l’action a l’air crédible
* La bienséance : l’ambiance est bonne c.a.d. qu’on ne montre pas de violence, des actions intimes ou d’autres actions qui pourraient choquer le publique.
* Les personnages se trouvent surtout dans un milieu sociale élevé.

Cinq actes (drame classique) :

1. Présentation de l’intrigue, des personnages et du décor.
2. Présentation du conflit
3. Action agrandissant (climax)
4. Action a l’air négatif
5. Conclusion, fin négative, morale

**Analyse des paroles**

Premier couplet :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Présentation des personnages principales : Roméo & Juliette | Présentation du décor :Immeuble avec des appartements, assez pauvre.  | Présentation de l’intrigue :L’amour des personnages |

Deuxième couplet :

* Action qui se déroule
* Expliquez les mots ‘kippa’ et mosquée

Troisième couplet :

* Climax : le père de Roméo est douteux.

Quatrième couplet :

* L’histoire se complique, l’amour est interdit.

Cinquième couplet (manque dans la chanson) :

« Mais Juliette et Roméo changent l'histoire et se tirent
À croire qu'ils s'aiment plus à la vie qu'à la mort
Pas de fiole de cyanure, n'en déplaise à Shakespeare
Car l'amour a ses horizons que les poisons ignorent » (quatrième couplet)

**Exercice : bande dessinée**

Les élèves font une bande dessinée sur la chanson dans une des trois formes, en respectant les règles suivants:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Comme les paroles** | **Selon les règles classiques** | **Avec un fin heureuse** |
| * 8 fenêtres (2 par acte)
* Quelques phrases en français
 | * Selon les règles du théâtre (drame) classique
* 10 fenêtres (2 par acte)
* Quelques phrases en français
 | * 10 fenêtres (2 par acte)
* Quelques phrases en français
 |